
 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

## НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО ВЕЋЕ АКАДЕМИЈЕ КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА

### ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

#### СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА МБ БЕОГРАД

На основу чланова 68. И 69. Статута, и позитивних извештаја о кандидатима, Наставно-уметничко веће Академије класичног сликарства из Сремске Каменице предлаже Сенату Универзитета МБ Београд за избор у звање:



#### Предлог 1.

**Мр Драган Мартиновић** се предлаже за избор у звање редовног професора, из уже уметничке области Сликање

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категиорија
1.	2020. Вукова награда за допринос култури 2020.	награда
2.	2018. Београд, Руски дом, Самостална изложба „Востани Србије“	самостална
3.	2018. Галерија „Лазар Возаревић“, Самостална изложба „Востани Србије“	самостална
5.	2013. Самостална изложба, Градска галерија Словен Градец, Словенија	самостална
5.	2012. 20. међународна колонија "Поганово" Димитровград	групна жирирана
6.	<u>2010. Самостална изложба Културни центар Ковин</u>	самостална
7.	2010. Међународна групна изложба "Различитост заједништва"	групна жирирана
8.	<u>2010. Групна изложба Галерија САНУ, Нови Сад</u>	групна жирирана
9.	Награда: Петар Лубарда, Мина Караџић, Војвођански салон.	групна жирирана

#### Предлог 2.

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

**Мр Васа Доловачки** се предлаже за избор у звање редовног професора, из уже уметничке области: Сликање

**РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ**



број	уметничка референца	категорија
1.	18. 10. 2012. Самостална изложба, Галерија савремене уметности ПАНЧЕВО	самостална
2.	24. 04. 2012. Самостална изложба, Галерија ПАРИСКИ КРУГ БЕОГРАД	самостална
3.	2010. Самостална изложба, Модерна галерија ВАЉЕВО	самостална
4.	16. 06. 2009. Самостална изложба, Галерија центра за културу КОВИН	самостална
5.	Монографија Василије Доловачки 2009, ИСБН 978-86-83555-18-5	монографија
6.	Ликовна колонија МИЛЕШЕВА септембар 2013	групна жирирана
7.	Награда Петра Лубарде за цртеж на тему зивотиње 1984	групна жирирана
8.	Награда за сликарство на првом бијеналу ликовних и примењених уметности у Ковину 2011	групна жирирана
9.	Велика награда Петра Лубарде за сликарство 1988	награда
10.	Прва награда Николе Граовца за сликарство 1984	награда

**Предлог 3.**



**Александар Цвијетиновић** се предлаже за избор у звање ванредног професора, из уже уметничке области: Сликање

**РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ**



број	уметничка референца	категорија
1	Пројекат истраживачких сликарско конзерваторско - рестаураторских радова у испосници Светог Преподобног Саве Освећеног у Кареји на Светој Гори Атонској носилац Пројекта Народни музеј у Београду, 2005.	пројекат
2	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова за изложбу аутора Радомира Дамњановића Дамњана у Галерији савремене	

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---



	ликовне уметности Ниш, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2006.	пројекат
3	Конзерваторско рестаураторски радови из Збирке југословенског сликарства хх века за изложбу " Медијале" у Галерији Министарства културе, аутори: Оља Ивањицки, Влада Величковић, Леонид Шејка, Љуба Поповић и Сениша Вуковић, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2006.	пројекат
4	Учесник у пројекту „ Јачање и модернизација лабораторије за рестаурацију Народног музеја у Београду”, под покровитељством Министарства спољних послова, Амбасаде Италије у Београду, Министарства културе Републике Италије - централни институт за рестаурацију, Министарство културе Републике Србије -Народни музеј у Београду, 2006.	пројекат
5	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама „Кабинет владе Пашићеве“ великог формата, аутора Ивана Тишова, „Скупштина у Крагујевцу”, аутора Михајла Петрова, „Скупштина”, аутора Лизе Крижанић, „Студеница”, аутора Мајда Курник за потребе привременог излагања у просторијама Народне скупштине, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2006. год.	пројекат
6	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама Боривоја Стевановића за потребе излагања у Галерији савремене ликовне уметности Ниш, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2006 год.	пројекат
7	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова за потребе изложбе „Импесионизам у Србији“ - избор слика из Народног музеја у Београду, аутори; Никола Бешевић, Бета Вукановић, Паскоје – Паско Вучетић, Малиша Глишић, Васа Ешкићевић, Божидар Карађорђевић, Видосава Ковачевић, Ђорђе Крстић, Ана Маринковић, Коста Миличевић, Милан Миловановић, Мило Милуновић, Марко Мурат, Живорад настасијевић, Миодраг Петровић, Надежда Петровић, Павле – Паја Предраговић, Боривоје	пројекат

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

	– Бора Стевановић, Наталија Цветковић, Стеван Чалић. Носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2007.год	
8	Учесник у практично теоријском пројекту Јачање институција и техничка помоћ владе Италије музејима у Београду. Пројекат је обухватао следеће проблематике: консолидација и рестаурација дрвеног носиоца ( Roberto Sakuman), дијагностичке анализе; инфрацрвена рефлектографија, ултраљубичаста флуоресценција, радиографија (Davide Busolari), спектроколорметрија пре чишћења бојених слојева, пробе чишћења отварањем сонди различитим растварачима, снимање x флуоресценција (Mauricio Marabeli, Stefano Ridolfi, Marčela Ioele, Glorija Trankvili), анализе попречних пресека бојеног слоја микродеструктивним методама, XRF анализа боја које ће бити коришћене за ретуш, мониторинг промена на дрвеном носиоцу, снимања UV флуоресценције и радиографије (Stefano Volpin, Stefano Ridolfi, Klaudija France), 2007.	пројекат
9	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова Конзерваторско , за изложбу слика Јована Бијелића у музеју у Пријеполју, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2007 год.	пројекат
10	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама аутора Пеђе Милосављевића за потребе изложбе "Пеђа Милосављевић 1908 - 2008." у галерији РТС, Београд, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2008.год.	пројекат
11	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама „ Крунисање цара Душана“ аутора Паје Јовановића и иконе „Архангел Михајло“, аутора Душана Алексића за потребе привременог излагања у просторијама БИА-е, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2008.год.	пројекат
12	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на слици великог формата „Косовка девојка“ аутора Мирка Рачког, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2008.год.	пројекат
13	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама из Збирке југословенског сликарства XX века за потребе изложбе "Век српског сликарства 1850 - 1950." у Националном музеју у Букурешту,	пројекат

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

	Румунија, носилац пројекта Народни музеј у Београду и Министарство културе Републике Румуније. 2009.год.	
14	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама из Збирке југословенског сликарства XX века за потребе изложбе "Сто година српског сликарства 1850 - 1950." у Галерији САНУ, Београд, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2009.год	пројекат
15	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама Паје Павла Јовановића из Збирке Српског сликарства XVIII и XIX века, за потребе изложбе " Паја Јовановић" у Галерији САНУ у Београду, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2009.год.	пројекат
17	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама аутора Вељка Станојевића за потребе изложбе у Галерији РТС, Београд, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2009.год.	пројекат
18	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на копијама фресака из Збирке галерије фресака за потребе изложбе " Студеница - осам векова сликарства", у Галерији фресака Београд, носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2010.год.	пројекат
19	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на иконама из Збирке после Византијске уметности за потребе изложбе "Србија - свето тле европске културе", Фоморо - Вандеја, Француска. Носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2010.год.	пројекат
20	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на иконама за потребе изложбе " Икона српска духовна и историјска слика", у галерији Српске академије наука и уметности. Носилац Пројекта Народни музеј у Београду. 2011.год.	пројекат
21	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на сликама аутора Радомира Дамњановића Дамњана за потребе изложбе " Поклон збирка Драгослава Дамњановића", у галерији Музеја историје Југославије	пројекат



 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

	Београд. Носилац Пројекта Народни музеј у Београду, 2011.год.	
22	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на копијама фресака великог формата из Збирке Галерије фресака за потребе изложбе " Косово и Метохија задужбине и дарови", у Галерији фресака у Београду. Носилац Пројекта Народни музеј у Београду, 2012.год.	пројекат

### УМЕТНИЧКИ РАД (у последњем изборном периоду)



#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категорија
1.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на копијама фресака великог формата из Збирке Галерије фресака за потребе изложбе " Уметност средњовековне Србије", у Византијском музеју у Атини, 2013. Носилац Пројекта Министарство културе републике Грчке	пројекат
2.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова за потребе изложбе " Липљан у средњем веку - властоска црква "у Народном музеју у Београду, 2014.год.	пројекат
3.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на фрагментима фресака за потребе изложбе " Детаљи на фрескама Богородице Љевишке" у Косовској Митровици, Пројекат под покровитељством Министарства културе, 2014.год.	пројекат
4.	Пројекат конзерваторско - рестаураторских радова на сликама из Збирке Народног музеја у Београду за потребе изложбе "Светлост у мраку Првог светског рата." у музеју савремене уметности Републике Српске у Бањалуци, Носилац пројекта Народни музеј у Београду, 2014.год.	пројекат
5.	Пројекат конзерваторско - рестаураторских радова на фресакама из Збирке Галерије фресака за потребе изложбе " Завети и поруке , Стефан Немања - девет векова", у Галерији фресака у Београду. Носилац Пројекта Народни музеј у Београду, 2014.	пројекат
6.	Пројекат конзерваторско -рестаураторских радова на копијама фресака великог формата за потребе изложбе: „Освит ренесансе – Нова слика света на српским фрескама 14. века“у згради Генералног секретаријата председника Републике Србије, 2015.	пројекат
7.	Пројекат конзерваторско -рестаураторских радова на копијама фресака, за	пројекат

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

	потребе изложбе: „Детаљи живописа града Призрена, Богородице Љевишке“ у Ужицу , 2015.	
8.	Пројекат конзерваторско -рестаураторски радова на копијама фресака, за потребе изложбе: „Србија земља фресака“ у Прокупљу, носилац Пројекта Народни музеј у Београду, 2015.	пројекат
9.	Пројекат конзерваторско - рестаураторских радова на фресакама из Збирке Галерије фресака за потребе изложбе" Свети Сава србски" у Музеју Историје србије у Београду, 2016.	пројекат
10.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова за потребе изложбе:„Србија земља фресака“ у Музеју рударства и металургије у Бору, 2016.	пројекат
11.	Пројекат конзерваторско -рестаураторских радова на слици Кнез Михајло Обреновић аутора Милисав Марковића на захтев Народног музеја из Неготина, 2016/17	пројекат
12.	Пројекат конзерваторско - рестаураторских радова на иконама из цркве Александра Невског у Београду, носилац Пројекта 2016/17	пројекат
13.	Пројекат конзерваторско -рестаураторских радова на копијама фресака малог формата за потребе изложбе: „Детаљи живописа катедрале града Призрена, БогородицеЉевишке“ у Културном центру Србије у Паризу, носилац Пројекта Народни музеј у Београду 2017.	пројекат
14.	Пројекат конзерваторско -рестаураторских радова на копијама фресака, за потребе изложбе: „Српско уметничко наслеђе на Косову и Метохији“ у Галерији САНУ , носилац Пројекта Галерија САНУ у Београду, 2017.	пројекат
15.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на слици “ Портрет малог Душана“ , аутора Новака Радонића из Збирке Народног музеја - Збирка српског сликарства XVIII и XIX века за потребе сталне поставке у Народном музеју у Београду 2017.год	пројекат
16.	Пројекат конзерваторско рестаураторски радови на слици “ Под јабуком“ , аутора Ђорђа Крстића из Збирке Народног музеја - Збирка српског сликарства XVIII и XIX века за потребе сталне поставке у Народном музеју у Београду, 2017.год.	пројекат
17.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радови на слици “ Бабакај“ , аутора Ђорђа Крстића из Збирке Народног музеја - Збирка српског сликарства XVIII и XIX века за потребе сталне поставке у Народном музеју у Београду, 2018.год.	пројекат



 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

18.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на слици " генарал Ранко Алимпић" аутора Стеве Тодоровића, из Збирке Народног музеја - Збирка српског сликарства XVIII и XIX века за потребе сталне поставке у Народном музеју у Београду, 2018.год.	пројекат
19.	Пројекат конзерваторско рестаураторских радова на иконама из ризнице Православне Нишке епархије, носилац Пројекта, пројекат Министарства културе Републике Србије, 2018.год.	пројекат

#### Предлог 4.



**Миле Кулачић** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Цртање

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категирија
1	2001. Самостална изложба Дом културе Сремски Карловци	самостална
2	2001. Самостална изложба Руски центар за науку и културу „Руски Дом“ Београд	самостална
3	Самостална изложба Галерија „ Маџура“ СПЕНС Нови Сад	самостална
4	2001. Самостална изложба Галерија ликовних и примењених уметника Зрењанин	самостална
5	2012. Самостална изложба „ Михаил Миле Кулачић „ Галерија Центра за културу Ковин . Самостална изложба Галерија центра за културу Ковин	самостална
6	2012. Самостална изложба „ Михаил Миле Кулачић „ Галерија Градске библиотеке Панчево Под покровитељством града Панчева у оквиру манифестације „Ноћ музеја“.	самостална
7	Члан жирија првог међународног Бијенала акварела Београд 2010 ( 16 земаља )	
8	- Стручни консултант на филму „Икона Уроша Предића“ режисера Владимира Кајловица . Награде : -2010. Леће , Италија , - 2012 . Арабида финистера филм фестивал Лисабон , Португалија , - 2011 . Сила фест В.Градиште, Приказиван на РТС, РТРС , као и Студио Б и друге лок. ТВ	
9	- Галерија Траг, Београд, Србија, 20. фебруар 2010, колектив Академије класичног сликарства	Групна изложба

#### УМЕТНИЧКИ РАД (у последњем изборном периоду)



 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ



број	уметничка референца	категирија
1	2014. Самостална изложба „ Михаил Миле Кулачић - Уља , пастели , акварели , цртежи „ – Народни музеј Зрењанин	самостална
2	2016. Сверуски и међународни VI коломенски пленер „М.Абакумова“ са излобом посвећен академику Абакумову Коломна Русија	Међународна групна
3	2017. Сверуски и међународни VII коломенски пленер „М.Абакумова“ са излобом посвећен академику Абакумову Коломна Русија	Међународна групна
4	2018. - Изазов ликовне фигурације - Омаж Паји Јовановићу "Галеријана " Вршац	Групна жирирана
5	- Кућа Војновића, Инђија, Србија, 3 – 15. новембар 2017, изложба предавача Академије класичног сликарства	Групна жирирана
6	Ликовна колонија у организацији Центра за културу и туризам општине Младеновац 2017.	Групна жирирана
7	Предавање : “ Прича о акварелу“ Народни музеј Зрењанин 2014	
8	Ликовна колонија "Мја вода" . "2.октобар " Бршац .2014 , 2015 , 2016.	Групна жирирана
9	- Врбас, Ликовна галерија Културног центра, 2015, изложба колектива Академије класичног сликарства	Групна жирирана

#### Предлог 5.



**Мр Ана Пејдић** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Цртање

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категирија
1.	2012. Шабац, галерија Културни центар, <i>19. изложба цртежа</i>	ЛУ-54
2.	2012. Шабац, галерија Културни центар, <i>21. изложба малог формата</i>	ЛУ-54
3.	2012. Шабац, галерија Културни центар, <i>18. изложба акварела</i>	ЛУ-54
4.	2012. Шабац, Народни музеј, <i>56. Октобарски салон</i>	
5.	2012. Нови Сад, <i>Ноћ музеја</i>	ЛУ-54
6.	2011. Шабац, галерија Културни центар, <i>22. изложба малог формата</i>	ЛУ-54
7.	2011. Београд, галерија СУЛУЈ, <i>У потрази за сунцем</i> , самостална	ЛУ-53

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---



	изложба	
8.	2011. Шабац, Народни музеј, <i>57. Октобарски салон</i>	
9.	VII. Нови Сад,,", Галерија огранка САНУ, <i>Изложба колектива Академије класичног сликарства</i>	ЛУ-54
10.	<b>2010.</b> Нови Сад, <i>Ноћ музеја</i>	ЛУ-54
11.	2010. Шабац, Хол Библиотеке шабачке, <i>Тацна пуна радости, самостална изложба</i>	ЛУ-53
12.	2010. Ковин, Галерија Центра за културу, <i>Изложба колектива Академије класичног сликарства</i>	ЛУ-54
13.	2010. Сремска Митровица, Галерија Лазар Возаревић, <i>Изложба колектива Академије класичног сликарства</i>	ЛУ-54
14.	2010. Београд, Галерија Траг, <i>Изложба колектива Академије класичног сликарства</i>	ЛУ-54
15.	2010. Београд, Уметнички павиљон „Цвјета Зузорић“, <i>Јесења изложба</i>	ЛУ-52
16.	2010. Београд, Уметнички павиљон „Цвјета Зузорић“, <i>Пролећна изложба</i>	ЛУ-52
17.	2009. Свилајнац, Културни центар, <i>Изложба колектива Академије класичног сликарства</i>	ЛУ-54
18.	2009. Нови Сад, Галерија „Студио М“, <i>Изложба колектива Академије класичног сликарства</i>	ЛУ-54
19.	2009. Београд, Уметнички павиљон „Цвјета Зузорић“, <i>Јесења изложба</i>	ЛУ-52
20.	2009. Ковин, Галерија центра за културу, <i>27. Октобарски ликовни салон</i>	ЛУ-52
21.	2009. Шабац, Народни музеј, <i>53. Октобарски салон</i>	ЛУ-52
22.	2008. Шабац, Народни музеј, <i>52. Октобарски салон</i>	ЛУ-52
23.	<b>2008.</b> Београд, Галерија УЛУС, <i>Летња продајна изложба</i>	ЛУ-54
24.	2007. Шабац, Хол Библиотеке шабачке, <i>Moopwalk, самостална изложба</i>	ЛУ-53

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

25.	2007. Шабац, Народни музеј, 51. Октобарски салон	ЛУ-52
26.	2006. Шабац, Народни музеј, 50. Октобарски салон-Изложба лауреата награде Игор Белохлавек	ЛУ-52
27.	2006. Земун, Галерија Дома војске, Широка стаза	ЛУ-54
28.	2006. Шабац, Галерија Културни центар, 12. Изложба акварела	ЛУ-54
29.	2006. Шабац, Галерија Културни центар, 15. Изложба малог формата	ЛУ-54
30.	2006. Београд, Уметнички павиљон „Цвјета Зузорић”, УЛУС-нови чланови	ЛУ-52
31.	2005. Шабац, Галерија Културни центар, 14. Изложба малог формата	ЛУ-54
32.	2005. Шабац, Хол Библиотеке шабачке, Пругом до кавеза, самостална изложба	ЛУ-53
33.	2004. Шабац, Галерија Културни центар, 8. Изложба портрета	ЛУ-54
34.	2004. Шабац, Народни музеј, 48. Октобарски салон	ЛУ-52
35.	2003. Београд, Музеј „25. Мај“, Дипломска изложба	ЛУ-52
36.	2003. Шабац, Народни музеј, 47. Октобарски салон	ЛУ-52
37.	1. Шабац, Народни музеј, 46. Октобарски салон	ЛУ-52
38.	2001. Београд, Галерија Сингидунум, Београдска мини арт сцена 7	ЛУ-54
39.	2001. Београд, Дом културе „Студентски град”, Бијенале југословенског студентског цртежа (изложба гостовала у Пољској)	ЛУ-54
40.	2001. Београд, галерија “Кућа Ђуре Јакшића”, Колаж	ЛУ-54
41.	2000. Шабац, Народни музеј, 44. Октобарски салон	ЛУ-52
42.	1999. Шабац, Галерија Културни центар, 8. Изложба малог формата	ЛУ-54

#### Предлог 6.

**Дамјан Мартиновић** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Цртање

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ



број	уметничка референца	категирија
1	Самосталне изложбе у Ср. Митровици, Руми, Пријепољу	самостална
2	Групне и жириране изложбе (Београд, Софија, Нови Сад, Инђија, Рума, Пријепоље, Сремска Митровица, Шабац...)	групна жирирана
3	Мурал: 2019. Мурал у оквиру пројекта „Змај над змајевима“ финансираног од Покрајинског секретаријата за високо образовање и научно истраживачку делатност,	пројекат
4	2018. Мурал Нинка Ковачевића - Културно Образовног Центра – Богатић	пројекат
5	2017. Пројекат "Дигитални процес као катализатор метармофозе класичног у савремено"	пројекат
6	2017. Сценографија за серију „Немањићи“ телевизије РТС	пројекат
7	2021. Рецензија за уџбеник Ликовне културе за 8. разред основне школе	

#### Предлог 7.

**Јелена Секулић Вољанек** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области:  
Зидно сликарство

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категирија
1.	2014. „Галерија завода за проучавање културног развитка“ Београд, самостална изложба слика „Чувар Нојеве барке“	ЛУ-53
2.	2016. Руковођење радионицом сликања мурала „Цртајмо срцем“, сарадња Дечијег села у Сремској Каменици и Академије класичног сликарства Универзитета Educons	ЛУ-61
3.	2017. Руководилац пројекта сликања мурала „Цртајмо срцем“ сарадња Дечијег села у Сремској Каменици и Академије класичног сликарства Универзитета Educons, финансираног од Управе за културу града Новог Сада	ЛУ-61
4.	2018. Учесће у пројекту сликања мурала „Змај над Змајевима“ финансираног од покрајинског секретаријата за културу у Новом Саду	ЛУ-85
5.	2017. Учесће на међународној жирираној изложби ликовне колоније	ЛУ-54

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---



	„Пигмалион“, са каталогом и рецензијом	
6.	2016. „Народни музеј Шабац“ Шабац, 60. Октобарски салон	ЛУ-54
7.	2014. Награда, наставник-ментор поводом десетог међународног конкурса „Матерња мелодија и образовање“ у Новом Саду	ЛУ-91
8.	2018. Стручни жири „Галерије Лазар Возаревић“ у Сремској Митровици	ЛУ-46

### Предлог 8.

**Маст. лик. умет. Иван Цањар** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Цртање

#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категирија
1.	2020. Руководилац пројекта Покрајинског секретаријата за високо образовање и научноистраживачку делатност „Трансформације контекста у односима класичног и савременог сликарства“	пројекат
2.	2019. Координатор пројекта Покрајинског секретаријата за високо образовање и научноистраживачку делатност „Цртајмо срцем 2019.“	пројекат
3.	2018. Руководилац пројекта Покрајинског секретаријата за високо образовање и научноистраживачку делатност „Змај над змајевима“	пројекат
5.	2018. Похвала жирија „XIX Пролећни ликовни салон“, Центар за културу „Масука“, В. Плана	Групна жирирана
5.	2017. Групна изложба, „Нови чланови СУЛУВа 2017“, Нови Сад	Групна жирирана
6.	2012. Пролећна изложба УЛУКИМ, Звечан	самостална
7.	2010. Сремска Митровица, Музеј Срема „Цртежи слике“	самостална
8.	2013. Нови Пазар, Изложба новопримљених чланова УЛУКИМ-а	Групна жирирана
9.	2012 Г. Милановац, 11. међународно бијенале уметности у минијатури	Групна жирирана
10.	2012 Звечан, Пролећна изложба УЛУКИМ	Групна жирирана

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---



11.	2011 Мајданпек, међународна изложба Мајданарт, Уметност у минијатури	Групна жирирана
12.	2010 Мајданпек, међународна изложба Мајданарт, Уметност у минијатури	Групна жирирана
13.	2010 Горњи Милановац – 10-то међународно бијенале уметности минијатуре	Групна жирирана
14.	2009 Ковин, 27. Октобарски ликовни салон, Галерија центра за културу	Групна жирирана
15.	2008 Сремска Митровица, Галерија „Лазар Возаревић“ Ликовни салон Срем 2008	Групна жирирана
16.	2005 Сремска Митровица, 25.сремскомитровачки салон	Групна жирирана
17.	2004 Сремска Митровица, Октобарски салон	Групна жирирана

#### Предлог 9.

**Маст. лик. умет. Милан Нешић** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Сликање



#### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категорија
1.	2011. Нови Сад, Галерија „Мали ликовни салон“	Жирирана самостална изложба
2.	2011. Панчево, Културни центар Панчева, Галерија „Двориште“, <i>Нови радови и нешто од пре</i>	Жирирана самостална изложба
3.	2011. Пожега, Градска галерија, <i>Слике</i>	Жирирана самостална изложба
4.	2011. Београд, Галерија „Нова“, <i>Слободна тема</i>	Самостална изложба
5.	2010. Крагујевац, Градска галерија „Мостови Балкана“, <i>Обрнуто кретање</i>	Жирирана самостална изложба



 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

6.	2008. Смедерево, Галерија савремене уметности, <i>Слике</i>	Жирирана самостална изложба
7.	2008. Зренјанин, Савремена галерија, <i>Слике – објекти</i>	Жирирана самостална изложба
8.	2007. Нови Сад, Галерија Културног центра, <i>Слике – објекти</i>	Жирирана самостална изложба
9.	2006. Суботица, Модерна галерија „Лиовни сусрет“, <i>Слике</i>	Самостална изложба
10.	2006. Нови Сад, Музеј савремене уметности Војводине, <i>Раздвојени делови целовите расправе</i>	Самостална изложба
11.	2005. Ужице, Градска галерија (са А. Димитријевићем), <i>Слике</i>	Жирирана самостална изложба
12.	2003. Нови Сад, ММЦ Арт Клиника, галерија „Шок“, <i>Цртежи</i>	Жирирана самостална изложба
13.	2013. Зренјанин, Галерија Културног центра, <i>30 са 30</i>	Жирирана колективна изложба
14.	2012. Нови Сад, Музеј савремене уметности Војводине, „Привремена историја“, <i>избор из дела колекције Музеја савремене уметности Војводине 1950 – 2012.</i>	Жирирана колективна изложба
15.	2012. Горњи Милановац, Модерна галерија, <i>11. Међународно бијенале уметности минијатуре</i>	Жирирана колективна изложба
16.	2011. Зрењанин, Културни центар, <i>30 са 30</i>	Жирирана колективна изложба
17.	2011. Београд, Галерија 73, <i>Погледи</i>	Жирирана колективна изложба
18.	2011. Нови Сад, Музеј савремене уметности Војводине, „Аквизиције“ <i>Откупи и поклони (2004-2011)</i>	Жирирана колективна



 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

		изложба
19.	2010. Горњи Милановац, Модерна галерија, <i>10. Међународно бијенале уметности минијатуре</i>	Жирирана колективна изложба
20.	2010. Смедерево, Центар за културу Смедерево, <i>7. Бијенале ликовних и примењених уметности</i>	Жирирана колективна изложба
21.	2010. Нови Сад, Музеј савремене уметности Војводине, <i>Уметност у Војводини 2000 – 2010</i>	Жирирана колективна изложба
22.	2010. Шабац, Народни музеј, <i>54. Октобарски салон</i>	Жирирана колективна изложба
23.	2009. Нови Сад, Поклон збирка Рајка Мамузића. <i>38. Новосадски салон</i>	Жирирана колективна изложба
24.	2008. Горњи Милановац, Модерна галерија, <i>9. Међународно бијенале уметности минијатуре</i>	Жирирана колективна изложба
25.	2008 Шид, Сремска Митровица, Инђија, Суботица, Вршац, Сомбор, Кикинда. <i>Пројекат „Уметност у Војводини данас“</i>	Жирирана колективна изложба
26.	2008. Београд, Кућа легата, „ <i>Henkel Art Award</i> “ категорија <i>савремени цртеж 2008.</i>	Жирирана колективна изложба
27.	2008 Нови Сад, Поклон збирка Рајка Мамузића, <i>37. Новосадски салон</i>	Жирирана колективна изложба
28.	2006. Београд, Дом Омладине - Магацин у Краљевића Марка, <i>47. Октобарски салон</i>	Жирирана колективна изложба
29.	2006. Нови Сад, Галерија Војвођанске банке, <i>35. Новосадски салон</i>	Жирирана колективна изложба
30.	2005. Горњи Милановац, Модерна галерија, <i>8. Међународно бијенале уметности минијатуре</i>	Жирирана колективна

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

		изложба
31.	2003. Горњи Милановац, Модерна галерија, <i>7. Међународно бијенале уметности минијатуре</i>	Жирирана колективна изложба
32.	2011. Откуп Музеја савремене уметности Војводине	Комерцијална реализација уметничког дела

#### УМЕТНИЧКИ РАД (у последњем изборном периоду)



##### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

број	уметничка референца	категирија
1.	2015. Нови Сад, Галерија „Шок задруга“, <i>Пластични проблеми</i>	Самостална изложба / мастер изложба
2.	2013. Краљево, Галерија Културног центра „Рибница“, <i>Радови на картону</i>	Самостална изложба
3.	2016. Лос Анђелес, Herman Miller Showroom, <i>Слике</i>	Колективна изложба
4.	2014. Београд, Галерија „New Moment“, <i>Одличан 5-</i>	Колективна изложба
5.	2014 Нови Сад, Галерија „Мали ликовни салон“, <i>Годишња изложба центра за графику</i>	Колективна изложба
6.	2014. Учешће у раду жирија „Перспективе 2014“, ММЦ „Шок задруга“	Учешће у раду жирија



#### Предлог 10.

**Ненад Станковић** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Технологија сликарства



##### РЕПРЕЗЕНТАТИВНЕ УМЕТНИЧКЕ РЕФЕРЕНЦЕ

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---



број	уметничка референца	категорија
1	1992.- Галерија болнице „Свети Сава“, Београд	самостална
2	1992.- Дом омладине „Боро и Рамиз“, Приштина	самостална
3	1992.- НУ „Браћа Стаменковић“, Београд	самостална
4	1993.- Центар за културу, Младеновац	самостална
5	1993.- Народна Библиотека, Сопот	самостална
6	1993.- Галерија ЈИК Банке, Богатић	самостална
7	1993.- Завичајни музеј, Приједор	самостална
8	1994.-Галерија „Мост“, Нови Сад	самостална
9	1995.- Галерија „Илије Коларца“, Београд	самостална
10	1996.- НУ „Браћа Стаменковић“, Београд	самостална
11	2001.- Међународни прес центар, Београд	самостална
12	2001.- Музеј, Сремски Карловци	самостална
13	2003.- Дипломатски клуб, Београд	самостална
14	2003.- Галерија „Хелена“, Београд	самостална
15	2004.- Галерија Хотела „Чигота“, Златибор	самостална
16	2004.- Галерија центра за културу Стара Пазова	самостална
17	2005.- Галерија центра за културу, Раковица	самостална
18	2005.- Галерија модерне уметности Народног музеја Смедеревска Паланка	самостална
19	2006.- Галерија „Хелена“, Београд	самостална
20	2006.- Галерија „Сокорофф“, Београд	самостална
21	2006.- Галерија „На Булевару“, Београд	самостална

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

22	2010.- Галерија „Хелена“, Београд	самостална
23	2011.- Галерија „Атријум“, библиотеке града Београда, Београд	самостална
24	2011.- Галерија „СУЛУЈ“, Београд	самостална
25	2012.- Галерија „СКЦа“, Нови Београд	самостална
26	2012. Центар за културу Младеновац	самостална
27	2013. Галерија 73. Београд	самостална
28	2008 Народни музеј Шабац УЛУ Еснаф	групна
29	2008. Галерија културног центра Бачка Паланка Улу Еснаф	групна
30	2008. Галерија центра за културу Свилајнац Улу Еснаф	групна
31	2008. “ Београдски салон” Руски дом Београд	групна
32	2009. Галерија центра за културу Ковин Улу Еснаф	групна
33	2009. Галерија “Лависта” Нови Сад колектив АКС	групна
34	2009. Галерија Лазар Возаревић Сремска Митровица Улу Еснаф	групна
35	2009. Галерија куће Војновића Културни центар Инђија Улу Еснаф	групна
36	2009. 27. Октобарски ликовни салон Ковин Галерија Центра за културу Ковин	групна
37	2009. Стварност у уметности увод у студије реализма Велика галерија Дома војске Београд	групна
38	2009. Београдски салон Руски дом Београд	групна
39	2010. Галерија центра за културу Ковин колектив АКС	групна
40	2010. Галерија културног центра Бачка Паланка колектив АКС	групна
41	2010. Галерија Лазар Возаревић Сремска Митровица колектив АКС	групна
42	2010. Галерија Траг Београд колектив АКС	групна
43	2010. Галерија културног центра Сремски Карловци колектив АКС	групна

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---



44	2010. Галерија Лазар Возаревић Сремска Митровица УЛУ Еснаф	групна
45	2010. Градски музеј Смедеревска Паланка колектив АКС	групна
46	2010. Галерија куће Војновића културни центар Инђија колкетив АКС	групна
47	2010. Завичајни музеј Рума колектив АКС	групна
48	2010. Галерија Огранка Српске академије наука и уметности Нови Сад колектив АКС	групна
49	2010. Фигурација , традиција , нација галерија Дома војске Београд	групна
50	2010. Центар за културу Стара Пазова колектив АКС	групна
51	2010. Београдски салон Руски дом Београд	групна
52	2011. Хуманитарни фонд Свети Никола кућа Ђуре Јакшић Београд	групна
53	2011. Хуманитарни фонд Свети Никола галерија Лазар Возаревић Сремска Митровица	групна
54	2011. Хуманитарни фонд Свети Никола ликовни салон дома културе Чачак	групна
55	2011. Ликовна колонија и галерија Хелена Народни музеј Зрењанин	групна
56	2011. 55. Октобарски салон галерија Народног музеја Шабац	групна
57	2011. Београдски салон Руски дом Београд	групна
58	2012. Хуманитарни фонд Свети Никола галерија СКЦ Нови Београд	групна
59	2012. Хуманитарни фонд Свети Никола ликовни салон Дома културе Чачак	групна
60	2012. Београдски салон Руски дом Београд	групна
61	2013. Хуманитарни фонд Свети Никола Народни музеј Пожаревац	групна

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

### Предлог 11.

**Мр Ђорђе Соколовски** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области:  
Сликање

<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Сликарство	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2020	Универзитет Едуконс У Сремској Каменици	Ликовне уметности
Докторат			
Специјализација			-
Магистратура	1999.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
Диплома	1995.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
	Назив предмета		Врста студија
1.	Сликање 1		Класично сликарство -основне академске студије
2.	Сликање 2		Класично сликарство -основне академске студије
3.	Сликање 3		Класично сликарство – основне академске студије
4.	Сликање 4		Класично сликарство – основне академске студије
5.	Мртва природа		Класично сликарство – мастер академске студије
6.	Сликање		Класично сликарство - мастер академске студије
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	2018. - Галерија савремене уметности Панчево		
2.	2018. - Галерија Блок, Нови Београд		
3.	2017. - »Унутрашња цитадела« Продајна галерија »Београд«, Београд		
4.	2015. - Павиљон у Тврђави, Ниш		
5.	2015 - Галерија савремене уметности Смедерево		
6.	2014. - Музеј у Пријепољу, Пријепоље		
7.	2013. - Галерија »УЛУС« Београд		
8.	2011. - Галерија Дома културе, Неготин		
9.	2009. - Галерија 73, Београд		
10.	2007. - Галерија Дома културе, Неготин		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи:	Међународни
Усавршавања	2020. Уписао докторске студије на Факултету ликовних уметности Београд		
Други подаци које сматрате релевантним			
14 самосталних и преко 60 групних изложби. Награда Перспективе 23, 1995.године, Галерија Андрићев Венац,			

 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>	<b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>  <b>УНИВЕРЗИТЕТ МБ</b>	 <b>АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА</b>
---	--	---

Изведен мозаик на огради Београдског зоолошког врта, Студијски боравак у Паризу, Cite Internacional des Arts, 2000. године. Члан улуса од 1996. године.

## Предлог 12.

Др **Ивана Соколовски** се предлаже за избор у звање доцента, из уже уметничке области: Сликање

<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Сликарство	
<b>Академска каријера</b>			
	Година	Институција	Област
Избор у звање	2020	Универзитет Едуконс У Сремској Каменици	Ликовне уметности
Докторат	2015.	ФЛУ Београд	
Специјализација			-
Магистратура	2003.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
Диплома	1999.	ФЛУ Београд	Ликовна уметност
<b>Списак предмета које наставник држи у текућој школској години</b>			
	Назив предмета	Врста студија	
1.	Сликање 1	Класично сликарство -основне академске студије	
2.	Сликање 2	Класично сликарство -основне академске студије	
3.	Сликање 3	Класично сликарство – основне академске студије	
4.	Сликање 4	Класично сликарство – основне академске студије	
5.	Мртва природа	Класично сликарство – мастер академске студије	
6.	Сликање	Класично сликарство - мастер академске студије	
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>			
1.	2019. – Исходиште, Галерија Дома културе, Пријепоље		
2.	2018. - Дубок зденац/ The Deer, Продајна галерија Београд, Београд		
3.	2017. - Велови/ с Д. Жаревац, Кућа легата, Београд		
4.	2017. - 7th Beijing International Art Biennale, Народни музеј, Пекинг, Кина		
5.	2016. - У исчекивању велова/ с Д. Жаревац, перформанс		
6.	2015 - Seul l'amour, Културни центар Србије, Париз, Француска		
7.	2014. - Љубав је све, Градска галерија, Краљево *изложба представља награду за добитника Прве награде Новембарског салона 2014		
8.	2014. - Докторска изложба Љубављу само/ амбијентална поставка, Галерија ФЛУ, Београд		
9.	2014. - Sola amore, Галерија Центар, Подгорица, Црна Гора		
10.	2011. - Ивана из Ивања, Музеј у Пријепољу		
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи:	Међународни
Усавршавања			





АКАДЕМИЈА  
КЛАСИЧНОГ  
СЛИКАРСТВА

# АКАДЕМИЈА КЛАСИЧНОГ СЛИКАРСТВА

УНИВЕРЗИТЕТ МБ



АКАДЕМИЈА  
КЛАСИЧНОГ  
СЛИКАРСТВА

Други подаци које сматрате релевантним

23 самосталне и 52 групне изложбе. I награда Новембарског салона визуелних уметности/ Градска галерија , Краљево/ 2014. Годишња награда за мозаик/ ФЛУ, Београд/ 1998.Изведен мозаик на огради Београдског зоолошког врта.

Члан Удружење ликовних уметника Србије/ од 2000.

Члан Управног одбора УЛУС-а/ од 2011-2013.

Члан Координационог одбора уметничких удружења Србије/ од 2011-2013.

Координатор и модератор Међународна Уметничка колонија Милешева, 2009-2018.

Чланица Комисије за област ликовне и визуелне уметности, примењене уметности и мултимедија; по конкурс Министарства Републике Србије, за прикупљање предлога за финансирање и суфинансирање пројеката у култури 2012.и 2013.

Чланица селекционог жирија за изложбу “Померање граница 4” Музеј примење уметности, Београд 2018.

Чланица уметничког савета Галерија Дома културе, Пријепоље, 2015. до данас

Председница уметничког савета, Галерије Дома културе „Стеван Мокрањац“, Неготин2013. до данас

Чланица жирија Пролећна награда УЛУС, Београд, 2013.

Чланица селекционе комисије, Тријенале цртежа и мале пластике, УЛУС; Београд 2012.

Чланица жирија Јесења награда, УЛУС, Београд 2011.

Чланица уметничког савета Уметничка колонија Милешева, Пријепоље, 2008.-2018.